

LITERATURA EPISTOLARNA



UTWÓR EPISTOLARNY

Gatunek epicki w formie listów.

Jednowątkowa, przedstawiająca korespondencję jednego bohatera lub wielowątkowa, obrazująca tekstem wymianę listów między większą ilością bohaterów.

W utworach epistolarnych to korespondencja stanowi narrację, jest zapisem wydarzeń oraz odczuwanych przez bohaterów emocji.


OSKAR I PAN RÓŻA

Utwór epicki niewielkich rozmiarów i w formie listów; narracyjny oraz mający charakter pedagogiczny; przeznaczony dla dzieci i młodzieży.

KOMPOZYCJA I FABUŁA UTWORU

1

Czternaście listów adresowanych do Boga.

- Przedstawienie sytuacji bohatera - chłopca chorego na białaczkę.
 - Zaakcentowanie informacji o dodatkowej postaci - wolontariuszce ze szpitala - pani Róża.
 - Wdrożenie planu na ostatnie dni życia - jeden dzień = 10 lat życia.
- 

2

Autorem trzynastu listów jest bohater utworu, Oskar. Autorką ostatniego listu jest Pani Róża.

3

Najważniejsze wydarzenia

1. Pierwszy list.
2. Rozmowa z lekarzem.
3. Dojrzewanie
4. Małżeństwo
5. Operacja Peggy
6. Ucieczka ze szpitala
7. Powrót
8. Roślinka
9. Pożegnanie z Peggy
10. Wizyta Boga
11. Śmierć Oskara
12. Ostatni list do Boga

Utwór OSKAR I PANI RÓŻA to historia dziesięcioletniego umierającego na raka chłopca, który kierując się propozycją szpitalnej wolontariuszki zaczyna pisać listy do Boga. Opowiada w nich o swoich przeżyciach, smutkach i radościach. Podczas trudnej choroby Oskara wspiera pani Róża.

4

Mini zadanie epistolarne

Napisz krótki list do wybranej osoby na dowolny temat.

Blank area for writing the letter, consisting of several light blue rectangular boxes.